

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицей, гимназии) (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2025-2026 Класс: дошкольный Период: 1 стартовый Сроки проведения: сентябрь
 Воспитатель: Кубенкова Д.Т.

№		Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		
		ходит в шагах по прямой, по дуге, по тропе, с перешагиванием через предметы, бегом с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в коллективных подвижных играх, играх с элементом соревнования и эстафетных играх, где демонстрирует физические			проявляет активность в спортивных играх и тренажерах			выполняет самостоятельно элементарные процедуры			владеет простыми самообращениями в целях за собой		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрирует	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет простыми	владеет простыми частично	не владеет простыми
1	Айдар Жанел Галымжанлы		1			1				1			1		1			1	
2	Бекназарлы Амира		1			1				1			1		1			1	
3	Бигали Марик Мерейлы		1			1				1			1		1			1	
4	Болъ Ева Евгеньевна		1			1				1			1		1			1	
5	Долыкин Ярослав Олегович		1			1				1			1		1			1	
6	Погокин Асмин Давидович		1			1				1			1		1			1	
7	Плугин Никита Владимирович		1			1				1			1		1			1	
8	Садыкова София Евгеньевна		1			1				1			1		1			1	
9	Самат Ахмад Жиббеккулы		1			1				1			1		1			1	
10	Сафронов Глеб Евгеньевич		1			1				1			1		1			1	
Всего, N		0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	10	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ:			
Высокий	5-Ф	0	0,0
Средний	5-Ф	8	80,0
Низкий	5-Ф	2	20,0
		10	100

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казакский язык	
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	7	71,4	9	89,6	8	80,0	8	77,1
Низкий	5-К	3	28,6	1	11,4	2	20,0	2	22,9
		10	100	10	100	10	100	10	100

Высокий	5-П	0	0
Средний	5-П	9	89
Низкий	5-П	1	11
		10	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	2	17,1	0	0,0	0	0,0	0	0,0	1	14,3
Средний	5-Т	7	71,4	8	82,9	8	82,9	10	100,0	7	58,6
Низкий	5-Т	1	11,4	2	17,1	2	17,1	0	0,0	2	17,1
		10	100	10	100	10	100	10	100	10	100

Высокий	5-С	3	25,7
Средний	5-С	7	74,3
Низкий	5-С	0	0,0
		10	100

5-Ф.7			Развитие речи																				
имеет персональные представления о здоровом образе жизни			5-К.1			5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7		
			выполняет звукоподражательные слова			использует в речи существительные, прилагательные, наречия, количественные слова, синонимы и антонимы			пронимает имена существительные, глаголы и числительные и прилагательные с существительными			исполняет слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			отвечает рассказ по наблюдению и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			исследует себя культурно, этично во время беседы		
имеет персональные представления о здоровом образе жизни	получает персональные представления о здоровом образе жизни	не имеет персональные представления о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	использует	использует частично	не использует	пронимает	пронимает частично	не понимает	исполняет собеседника + задает вопросы и отвечает на	исполняет собеседника + задает вопросы, но не	не исполняет собеседника + не задает вопросы и не	исполняет рассказ	исполняет рассказ частично	не исполняет рассказ	пересказывает рассказ	пересказывает рассказ частично	не пересказывает рассказ	исследует себя культурно, этично во время беседы	старается исследовать себя культурно, этично во время беседы	не старается исследовать себя культурно, этично во время беседы
1	1		1			1					1			1		1		1			1		
1	1		1			1				1				1		1			1		1		
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
1	1		1			1				1				1		1		1		1			
0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	4	6	0	10	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	40	60	0	100	0

Развитие коммуниктивных навыков																							
Художественная литература																							
5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказов самостоятельно, точность воспроизводительности описания			пересказывает в ролих настроение и характер героя, жести, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему миру			выполняет звуковой анализ слов, пересказывает порядок звуков в слове, гласные и согласные		
различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	пересказывает настроение, характер героя, жести, интонацию	старается пересказывать настроение, характер героя, жести, интонацию	не старается пересказывать настроение, характер героя, жести, интонацию	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
1			1				1			1		1				1			1			1	
0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0
0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы грамоты																							
5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23		
чисто произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог			составляет простые предложения из предложенных слов			правильно держит ручку			рисует различные линии			приветствует на странице прописи, различает работу строчку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			раскрасывает иллюстрацию по повтору		
чисто произносит все звуки, различает гласные и согласные	чисто произносит все звуки, различает согласные из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	учет ориентироваться, различать пространство	частично ориентироваться, различать пространство	не учит ориентироваться, не учит различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не дается произносить правильно	раскрасывает иллюстрацию по повтору	пытается раскрасить иллюстрацию по повтору	не раскрасит иллюстрацию по повтору
1				1			1		1			1			1			1			1		1
1			1				1		1			1			1			1			1		
1			1				1		1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1			1				1			1	
1			1				1		1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1			1			1			1		
1			1				1		1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1			1				1			1	
1			1				1		1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1			1				1			1	
0	10	0	0	6	4	0	0	10	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	6	4
0	100	0	0	60	40	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	60	40

Казанский язык																Развитие речи							
5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3		
описывает и проговаривает названия предметов, людей, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречавшиеся			называет цвета, обозначившие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			использует значимые слова в повседневной жизни			повторяет короткие рассказы об игрушках и картинках по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множество на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Какой?" ("Живой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, принадлежность)		
знает и называет	определяется называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	использует	старается употребить	не употребляет	оказывает рассказы по образцу педагога	старается составлять рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	делит, частично различает вопросы и старается правильно ответить	полностью в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
		1			1		1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1				1
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1				1
1				1			1			1			1			1			1			1	
1				1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1			1			1				1
0	6	4	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4
0	60	40	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40

математических и интеллектуальных навыков

Основы математики												Рисование											
5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательные дни недели, месяцы по временному году			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через основные движения и позы			умет пользоваться красками, смешивает краски в палитре и выкладывает карточками различные оттенки, для получения названных			получает новые цвета (физический) и оттенки (сенсорный, речевой, темпоро-моторный) путем смешивания красок			работает в коллективе, выполняет задачи по обобщению материала		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательные дни недели	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательные дни недели	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательные дни недели	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через основные движения и позы	передает образы через основные движения и позы	не старается передать образы через основные движения и позы	использует краски, красит различными предметами	использует краски, красит различными предметами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными предметами	получает новые цвета и оттенки	старается получить новые цвета и оттенки путем смешивания	не умеет получить новые цвета и оттенки путем смешивания	выполняет задачи по обобщению материала	выполняет задачи по обобщению материала	не пытается выполнить задачи по обобщению материала
	1		1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1		1				1		
1			1			1			1			1			1		1				1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1		1				1		
1			1			1			1			1			1		1				1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
1			1			1			1			1			1		1				1		
1			1			1			1			1			1		1				1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	6	0	4	0	6	4
0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	60	0	40	0	60	40

									Лепка														
5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12		
рисует эскизы вазянского периода и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки			соблюдает выразительность при рисовании, применяя безлинейное изображение			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по заданному сюжету и рисункам			лепит разнообразную коллекцию посуды, предметы быта, экспозиции изделия и украшает их декоративными и		
рисует эскизы вазянского периода и украшает ими одежду	рисует эскизы вазянского периода и украшает ими предметы быта	не рисует эскизы вазянского периода и не может украсить	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетных рисунков	соблюдает выразительность	старается соблюдать выразительность	не соблюдает выразительность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетных композиций	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1			1	1	
6	4	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	10	0	0	6	4	0	6	4	0	10	0
60	40	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	100	0	0	60	40	0	60	40	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
владеет навыками коллективной работы для общей композиции			выразительно выполняет работу, соблюдая правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, граф. используя одинаковые форм. из бумаги, пластилина, глины, и др.			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из множества частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольшой группе, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополнив их моделью детали		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	выразительно выполняет работу, соблюдая правила безопасности	пытается выразительно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	не пытается выразительно выполнять работу, не соблюдая правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремится показать важность	составляет образ из множества частей	не составляет образ из множества частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольшой группе	выполняет сюжетные композиции индивидуально, но не проявляет индивидуальности	не выполняет сюжетные композиции	создает сюжетные композиции, дополнив их моделью детали	создает сюжетные композиции, но не дополняет их моделью детали	не создает сюжетные композиции
1			1					1				1				1		1					1
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1					1		1			1			1		1					1
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
1			1				1			1			1			1		1				1	
0	10	0	0	10	0	0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	6	4
0	100	0	0	100	0	0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	60	40

			Конструирование																				
5-T.21			5-T.22			5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28		
обладает правилами безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			моделирует в построенном им сооружении, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			моделирует конструирует индивидуальную для игры конструкцию, выполняет работу по согласованию, играет с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные фигуры в объемные			обладает правилами безопасности на рабочем месте		
обладает правилами безопасности и труда и личной гигиены	полностью соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	зачастую соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применить их при конструировании	моделирует конструкцию, выполняет работу по согласованию	моделирует конструкцию, выполняет работу по согласованию	моделирует конструкцию, выполняет работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не старается работать в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	обладает правилами безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте
	1		1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
0	6	4	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0	0	10	0
0	60	40	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Музыка																							
5-T.29			5-T.30			5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35			5-C.1		
различает простые музыкальные жанры (каф, вальс, танец, марш)			выполняет самостоятельно или совместно с музыкальным сопровождением в без сопровождения			проявляет точность ладно-ритмическую, проявляет мелодию, умеет воспринимать и передавать характер музыки			высказывает отдельные фрагменты произведения (инструмент, ритм, мелодию)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			играет в свои игры и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности		
различает простые музыкальные жанры	танцует простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет самостоятельно	не старается исполнять	проявляет точность ладно-ритмическую, воспроизводит и передает	отражает произведение в точности ладно-ритмическую, воспроизводит и передает	не проявляет точность ладно-ритмическую, воспроизводит и передает	высказывает отдельные фрагменты произведения	отражает высказывать отдельные фрагменты произведения	не высказывает отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интереса к простым мелодиям на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи жаргонности	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	отражает движения в соответствии с характером	не высказывает движения в соответствии с характером	играет в свои игры и возможности, понимает важность трудолюбия	не играет в свои игры и возможности, не понимает важность	не играет в свои игры и возможности, не понимает важность
1				1			1		1			1				1		1			1		
1				1			1		1			1				1		1			1		
	1				1			1		1			1			1			1			1	
1				1			1		1			1				1		1			1		
1				1			1		1			1				1		1			1		
	1				1			1		1		1				1		1			1		
1				1			1		1			1				1		1			1		
1				1			1		1			1				1		1			1		
	1				1			1		1		1				1		1			1		
0	6	4	0	6	4	0	6	4	6	4	0	0	10	0	0	10	0	4	6	0	0	10	0
0	60	40	0	60	40	0	60	40	60	40	0	0	100	0	0	100	0	40	60	0	0	100	0

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков																	
Ознакомление с окружающим миром																	
5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
познает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит околдован, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение великой природы, достопримечательностей, исторических мест и культуры			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»		
познает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет уважение к старшим и заботу	старается помочь и высказывать	говорит околдован, выражает свое мнение	частично понимает, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы порадовать	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится помочь важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается помочь и различать
1			1				1		1			1			1		
1				1		1				1			1			1	
1			1			1			1			1				1	
1			1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1				1	
1				1		1			1			1				1	
1				1			1			1			1		1		
1				1		1				1			1			1	
1				1		1				1			1			1	
1			1				1		1			1			1		
0	30	0	4	6	0	6	4	0	4	6	0	0	10	0	4	6	0
0	100	0	40	60	0	60	40	0	40	60	0	0	100	0	40	60	0